إجادة القراءة ثم الكتابة من البداية حتى الإجادة وتلاوة القرآن

كتبها :

د . محمد حمدي سالم الديب

وزارة التعليم القطرية

الطبعة الثالثة

الإجادة القرائية

من أفضل البرامج لإتقان القراءة والكتابة الإملائية بالتشكيل

مقدمة

استعن بالله في أن يوفقك في أن تتقن القراءة والكتابة وادع الله وألح في الدعاء واجعلها خالصة لله سبحانه وتعالى لكي تنفع نفسك وغيرك بقراءة القرآن وحفظه ومدارسة الحديث وحفظه وطلب العلم ونفع المسلمين.

فتلك الوريقات قائمة على كتاب (معلم القراءة - الجزء الأول) (تأليف الأستاذ : عطية محمد) وهو كتاب نافع مفيد وهو يعد العمدة في تعليم القراءة والكتابة الإملائية بالتشكيل.

قواعد مهمة :

- يجب أن تلتزم القراءة بالتشكيل وإخراج الحرف من مخرجه الصحيح.
- وإذا وجدت بعض الحروف التي لا تخرج من مخرجها فندرب المتعلم على إخراج الحرف من مخرجه الصحيح.
- من السهل جدًا النطق بالتشكيل فهو عبارة عن : {الفتحة والكسرة والضمة والسكون}وباقي العلامات مكونة من هذه العلامات.
- لمعرفة المخرج الصحيح نسكن الحرف ونضع قبله همزة (أبْ- أسْ- أكْ- آت).
- التحدث بالفصحى يحتاج إلى إحماء مثل لاعب الكرة الذى لا ينزل الملعب إلا بعد الإحماء. (التسخين)
- القيام باختبار التلميذ فى نطقه للحصة السابقة ثم اختباره إملائيا بالتشكيل وهذا فى أول كل حصة. (مهم جدا ؛ وذلك حتي يعتاد الكتابة الصحيحة بالتشكيل ويعتاد التركيز في أثناء شرح المعلم لأنه يعلم أنه سيُختبر إملائيا)
- لا تنتقل من درس إلى آخر إلا بعد أن يتقنه التلميذ.

طريقة التأسيس

١- القيام بحفظ الحروف المفتوحة جيدا، مع فتح الفم أثناء التلفظ بها
مثل :(أَ بَ تَ ثَ جَ حَ خَ دَ ذَ رَ).

٢-التدرب على قراءة كلمات مكونة من حروف مفتوحة،مثل:(كَتَبَ – رَكَعَ - سَجَدَ).

٣-التدريب على قراءة الحروف المكسورة جيدا مثل: (إِ بِ تِ ثِ جِ حِ خِ دِ ذِ رِ زِ)

٤-التدرب على قراءة كلمات بها حرفين مفتوحين - مراجعة على ما سبق - وحرف مكسور، مثل: (رَبِحَ – شَبِعَ – نَدِمَ).

٥-التدريب على قراءة الحروف المضمومة جيدا وضم الفم أثناء النطق مثل:(أُ – بُ – تُ – ثُ – جُ – حُ - غُ –دُ).

٦-القيام بالتدرب على قراءة كلمات مكونة من حرف مفتوح وحرف مكسور- مراجعة على ما سبق - وحرف مضموم ، مثل:(كُتِبَ - سُرِقَ – شُرِحَ).

٧-التدرب على الحرف الساكن : وهو الحرف الذى لا نستطيع نطقه إلا مع نطق الحرف الذى قبله. فالسكون ينقسم إلى قسمين:

- **أولا**: السكون في حرفين، مثل: (أَبْ- بَبْ -تَبْ – ثَبْ – جَبْ – حَبْ – خَبْ – إِكْ – بِكْ – تِكْ – ثِكْ – جِكْ - حِكْ – خِكْ -دِكْ – ذِكْ –رِكْ – زِكْ – سِكْ – شِكْ - أُمْ – بُمْ – تُمْ – ثُمْ - جُمْ).

- **ثانيا**: تشبيك كل حرفين لتكوين كلمة رباعية، مثل:(أُكْتُبْ – أُسْكُنْ – أُبْذُرْ)

٨-إعطاء التلميذ قطعة نثرية لا يوجد بها إلا الحروف المفتوحة والمكسورة والمضموم والسكون للتدرب على تلفظهم تلفظا سليما ومناقشته حول هذه الحروف ومخارجها وكيفية تلفظها .

٩-إعطاء التلميذ المدود(انظر إلى الشرح الوافى للمدود فى الكتاب).

١٠-إعطاء الشدة : وهي عبارة عن حرفين: الأول ساكن، والثاني إما فتحة أو ضمة أو كسرة، ثم ندمجهما في حرف واحد، ونضع فوقه شدة ثم حركة الحرف الثاني، مثل : (حَبْبّ / حَبَّ – شَدْدَ / شَدَّ) .

١١-إعطاء التلميذ (أل) القمرية والشمسية .

وهكذا إلى أن يتقن ويحب أولادي القراءة والكتابة الإملائية بالتشكيل .

الحروف المفتوحة

بعد حفظ كل حرف مفتوح نضع هنا

أَ	أَ	أَ	أَرنب	بَ	بَ	بَ	بَطة

تَ	تَ	تَ	تَاج	ثَ	ثَ	ثَ	ثَعلب
						إخراج اللسان	

جَ	جَ	جَ	جَمل	حَ	حَ	حَ	حَمام

خَ	خَ	خَ	خَروف	دَ	دَ	دَ	دَراجة

ذَ	ذَ	ذَ	ذَيل	رَ	رَ	رَ	رَجل
		إخراج اللسان					

زَ	زَ	زَ	زَرافة	سَ	سَ	سَ	سَمكة
				غلق الأسنان أثناء النطق			

شَ	شَ	شَ	شَمس	صَ	صَ	صَ	صَقر

ضَ	ضَ	ضَ	ضَب	طَ	طَ	طَ	طَائرة

ظَ	ظَ	ظَ	ظَرف	عَ	عَ	عَ	عَين
			إخراج اللسان				

غَ	غَ	غَ	غَسالة	فَ	فَ	فَ	فَرس

قَ	قَ	قَ	قَمر	كـَ	كـَ	كـَ	كَلب

لَ	لَ	لَ	لَيمون	مـَ	مـَ	مـَ	مَركب

نَ	نَ	نَ	نَخلة	هـ	هَـ	هَـ	هَرم

وَ	وَ	وَ	وَردة	يَـ	يَـ	ىَ	يَد

الحروف المفتوحة

ثَ	تَ	بَ	أَ
دَ	خَ	حَ	جَ
سَ	زَ	رَ	ذَ
طَ	ضَ	صَ	شَ
فَ	غَ	عَ	ظَ
مَـ	لَ	كَـ	قَ
ىَ	وَ	هـَ	نَ

* استعذ بالله من الشيطان الرجيم واستعن بالله وانطق هذه الحروف مفتوحة وافتح فمك عند النطق بالفتحة
* تكرار النطق بالحروف المفتوحة

أَكَلَ	بَرَكَ	تَرَكَ	ثَرَدَ	جَحَدَ	حَمَدَ

خَبَزَ	دَفَنَ	ذَبَحَ	رَزَقَ	زَرَعَ	سَجَدَ

شَكَرَ	صَدَقَ	ضَرَبَ	طَرَدَ	ظَلَمَ	عَرَفَ

غَرَفَ	فَتَحَ	قَتَلَ	كَتَبَ	لَمَسَ	مَنَحَ

نَفَخَ	هَزَمَ	وَزَنَ	مَنَحَ	غَسَلَ	رَكَعَ

صَدَمَ	وَثَبَ	قَفَزَ	نَطَحَ	رَدَمَ	نَصَحَ

الحروف المكسورة

ثِ	تِ	بِ	إِ
دِ	خِ	حِ	جِ
سِ	زِ	رِ	ذِ
طِ	ضِ	صِ	شِ
فِ	غِ	عِ	ظِ
مِ	لِ	كِ	قِ
يِ	وِ	هِ	نِ

* استعذ بالله من الشيطان واستعن بالله وانطق هذه الحروف مكسورة واكسر فاك عند النطق بالكسرة
* تكرار النطق بهذه الحروف المكسورة

رَبِحَ	فَتِنَ	وَثِقَ	خَجِلَ	رَحِمَ	سَخِطَ

نَدِمَ	شَرِبَ	حَزِنَ	حَسِبَ	نَشِطَ	لَصِقَ

غَضِبَ	عَطِشَ	تَعِبَ	رَغِبَ	حَفِظَ	لَقِيَ

رَكِبَ	حَفِظَ	بَخِلَ	عَجِبَ	تَعِبَ	صَحِبَ

الحروف المضمومة

ثُ	تُ	بُ	أُ
دُ	خُ	حُ	جُ
سُ	زُ	رُ	ذُ
طُ	ضُ	صُ	شُ
فُ	غُ	عُ	ظُ
مُ	لُ	كُ	قُ
ىُ	وُ	هُ	نُ

* استعذ بالله من الشيطان واستعن بالله وانطق هذه الحروف مضمومة واضمم شفتيك وأخرجهما عند النطق بالضمة
* تكرار النطق بهذه الحروف المضمومة

أُكِلَ	بُرِكَ	تَرِكَ	ثُرِدَ	جُمِعَ	حُمِدَ

خُبِزَ	دُفِنَ	ذُبِحَ	رُزِقَ	زُرِعَ	سُجِدَ

شُكِرَ	صُبِغَ	ضُرِبَ	طُرِدَ	ظُلِمَ	عُرِفَ

غُسِلَ	فُتِحَ	قُتِلَ	كُتَبَ	لُمِسَ	مُنِعَ

نُفِخَ	هُزِمَ	وُزِنَ	يَقِفُ	مُنِحَ	فُهِمَ

هُرِمَ	يَسَعُ	يَزِنُ	كَبُرَ	طُلِبَ	دُفِنَ

الحروف الساكنة

*لاتستطيع النطق بالحرف الساكن إلا إذا نطقت معه الحرف الذى قبله.
للتدريب على السكون يتم تقسيم الحصة إلى حصتين على الأقل
الحصة الأولى : السكون في حرفين فقط:

أَبْ	بَبْ	تَبْ	ثَبْ	جَبْ	حَبْ

أَبْ	أُمْ	أَخْ	جَدْ	قَدْ	هَلْ

نَمْ	مَنْ	لَوْ	سَلْ	كَىْ	ضَعْ

سِرْ	صِلْ	قِفْ	مِنْ	قِسْ	بِعْ

غِبْ	إِنْ	صِدْ	زِنْ	إِذْ	بِتْ

قُمْ	عُدْ	قُلْ	صُمْ	خُذْ	كُنْ

الحصة الثانية لتدريب السكون : **تشبيك كل حرفين لتكوين كلمة**

أُسْـ	كُنْ	أُسْكُنْ	أُشْـ	كُرْ	أُشْكُرْ
اِفْ	هَمْ	اِفْهَمْ	اِمْـ	نَعْ	اِمْنَعْ

أَنْ	صِتْ	أَنْصِتْ	اِسْ	مَعْ	اِسْمَعْ
اِدْ	فَعْ	اِدْفَعْ	اِقْ	طَعْ	اِقْطَعْ

لَنْ أَكْذِبَ	بَلْ أَصْدُقَ	لَنْ أَظْلِمَ	بَلْ أَعْدِلَ

لَنْ أَحْلِفَ	لَنْ أُسْرِفَ	لَنْ أَسْرِقَ	لَنْ أَشْتِمَ

اَلْكَلْبُ و الأَرْنَبُ

أحْمَدُ يَلْعَبُ مَعَ الْكَلْبِ

وَ زَيْنَبُ تَلْعَبُ مَعَ الأَرْنَبِ

اَلأَرْنَبُ يَقْفِزُ فَوْق الْحَبْلِ

وَ أَحْمَدُ يَقْفِزُ خَلْفَ الأَرْنَبِ

وَ زَيْنَبُ تَنْظُرُ إِلَيْهِ وَتَضْحَكُ

أَحْمَدُ يَلْعَبُ

أَحْمَدُ يَلْعَـــبُ بِكُرَتِهِ بَعْدَ أَنْ يَقْرَأُ دَرْسَهُ وَيَكْتُبَهُ

أَحْمَدُ يَضْرِبُ الْكُرَةَ بِيَدِهِ أَوْ رِجْلِهِ فَتَذْهَبُ

عِنْدَ أُخْتِهِ زَيْنَبِ وَزَيْنَب تَلْقِفُ الْكُرَةَ قَبْلَ أَنْ

تَقَــعُ

المد بالألف

الحركات القصيرة : بَ تَ ثَ جَ حَ خَ دَ ذَ

الحركات الطويلة : بَا تَا ثَا جَا حَا خَا دَا ذَا

ومعنى الحركات الطويلة: هى تطويل الفترة الزمنية للنطق بالحرف الذي قبل حرف المد.

أي أننا لا ننطق ألف المد؛ فوظيفته فقط هو النطق بالحرف المفتوح الذى قبله في فترة زمنية أطول من النطق بالحرف صاحب الحركة القصيرة.

بالحركات القصيرة	بَعَ	تَبَ	جَعَ	حَنَ	خَفَ
بالحركات الطويلة	بَاعَ	تَابَ	جَاعَ	حَانَ	خَافَ

بَارَكَ	جَاهَدَ	صَادَقَ	طَالَبَ	فَارَقَ	حَاذَرَ

إِنْ	حَكَمْتَ	فَلَا	تَظْلِمْ	يَا	عَادِلُ

المد بالواو

الحركات القصيرة : بُ تُ ثُ جُ حُ خُ دُ

الحركات الطويلة : بُو تُو ثُو جُو حُو خُو دُو

ومعنى الحركات الطويلة: ومعنى الحركات الطويلة: هى تطويل الفترة الزمنية للنطق بالحرف الذي قبل حرف المد.

أي أننا لا ننطق واو المد؛ فوظيفته فقط هو النطق بالحرف المضموم الذى قبله في فترة زمنية أطول من النطق بالحرف صاحب الحركة القصيرة.

بالحركات القصيرة	أَبُكَ	أَتُبُ	أَجُدُ	أَسُقُ	نَجُدُ
بالحركات الطويلة	أَبُوكَ	أَتُوبُ	أَجُودُ	أَسُوقُ	نَجُودُ

نَجُودُ	بِمَالِنَا	نَصُونُ	بِلَادِنَا	نَعُودُ	لِدَارِنَا

نَسُودُ	بِعَمَلِنَا	تَصْفُو	قُلُوبُنَا	تَنْمُو	عُقُولُنَا

المد بالياء

الحركات القصيرة : بِ تِ ثِ جِ حِ خِ دِ

الحركات الطويلة : بِي تِيـ ثِي جِيـ حِي خِيـ دِي

ومعنى الحركات الطويلة: هى تطويل الفترة الزمنية للنطق بالحرف الذي قبل حرف المد.

أي أننا لا ننطق ياء المد؛ فوظيفته فقط هو النطق بالحرف المكسور الذى قبله في فترة زمنية أطول من النطق بالحرف صاحب الحركة القصيرة.

بالحركات القصيرة	سِقَ	حِلَ	صِدَ	قِلَ	زِدَ
بالحركات الطويلة	سِيقَ	حِيلَ	صِيدَ	قِيلَ	زِيدَ

كِتَابِى	كُرَتِى	لَوْحِى	دَارِى	مَالِى	لِسَانِى

يَطِيرُ حَمَامِى		يَصِيحُ دَجَاجِى		أَصُونُ لِسَانِى	

المدة : إذا كانت الهمزة ممدودة بالألف تحذف الهمزة ويوضع فوق الألف

مدة{ءَامَنَ/آمَنَ ، ءَاخَذَ/آخَذَ ،قُرْءَان/قُرْآن}

قال النبي ﷺ : "من أحب لله وأبغض لله وأعطى لله ومنع لله فقد استكمل الإيمان"

(رواه أبو داود)

احفظ - افهم - طبق

الشدة مع الفتحة

النطق	شَمْمَ	عَدْدَ	دَقْقَ	حَجْجَ	قَصْصَ
الكتابة	شَمَّ	عَدَّ	دَقَّ	حَجَّ	قَصَّ

أُعْبُدْ رَبَّكَ	أَكْرِمْ أُمَّكَ	قَابِلْ عَمَّكَ

الشدة مع الضمة

النطق	يَشُمْمُ	يَعُدْدُ	يَقُصْصُ	يُحِبْبُ	يَمُدْدُ
الكتابة	يَشُمُّ	يَعُدُّ	يَقُصُّ	يُحِبُّ	يَمُدُّ

أَقُولُ الْحَقَّ		أَذُمُّ الْكَذِبَ		أَشُمُّ الْفُلَّ	

الشدة مع الكسرة

النطق	فَكْكِرْ	عَظْظِمْ	حَسْسِنْ	رَتْتِبْ	نَظْظِفْ
الكتابة	فَكِّرْ	عَظِّمْ	حَسِّنْ	رَتِّبْ	نَظِّفْ

عَظِّمْ	رَبَّكَ	حَسِّنْ	خَطَّكَ	نَظِّفْ	جِسْمَكَ

١_قال رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:" إِنَّ الْعَبْدَ لَيَتَكَلَّمُ بِالْكَلِمَةِ مَا يَتَبَيَّنُ فِيهَا يَزِلُّ بِهَا فِي النَّارِ أَبْعَدَ مِمَّا بَيْنَ الْمَشْرِقِ."

٢_"الْمُسْلِمُ مَنْ سَلِمَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِهِ وَالْمُهَاجِرُ مَنْ هَجَرَ مَا نَهَى اللَّهُ عَنْهُ".

٣_"حُجِبَتْ النَّارُ بِالشَّهَوَاتِ وَحُجِبَتْ الْجَنَّةُ بِالْمَكَارِهِ".

٤_"إِنَّ أَفْضَلَكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ".

٥_"مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ فَلْيَتَبَوَّأْ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ"

المنون المضموم

النطق : بُنْ تُنْ ثُنْ جُنْ حُنْ خُنْ دُنْ ذُنْ رُنْ

الكتابة: بٌ تٌ ثٌ جٌ حٌ خٌ دٌ ذٌ رٌ

ثَوْبٌ	صَوْتٌ	حَرْثٌ	دَرْسٌ	خَيْطٌ	زُجَاجٌ

لِلْفِيلِ	خَرْطُومٌ	طَوِيلٌ	وَرَأْسٌ	كَبِيرٌ

المنون المكسور

النطق : بِنْ تِنْ ثِنْ جِنْ حِنْ خِنْ دِنْ ذِنْ رِنْ

الكتابة: بٍ تٍ ثٍ جٍ حٍ خٍ دٍ ذٍ رٍ زٍ سٍ شٍ صٍ ضٍ

جَبَلٌ عَالٍ		زَرْعٌ نَامٍ		ثَوْبٌ بَالٍ	

عَسَلٌ مِنْ نَحْلٍ	سَمْنٌ مِنْ لَبَنٍ	خُبْزٌ مِنْ قَمْحٍ	ثَوْبٌ مِنْ قُطْنٍ

المنون المفتوح

النطق :بَنْ تَنْ ثَنْ جَنْ حَنْ خَنْ دَنْ ذَنْ رَنْ

الكتابة:بًا تًا ثًا جًا حًا خًا دًا ذًا رًا زًا سًا شًا صًا

إذا كان التنوين بالفتحة نرسم ألف بعد الحرف المنون بالفتحة مثل : {بَرَيْتُ قَلَمًا} ولكن هذه الألف لا تزاد في :

- الكلمات التي تنتهي بالتاء المربوطة {قَرَأْتُ صَحِيفَةً صَبَاحِيةً}،
- الكلمات التي تنتهي بهمزة قبلها ألف {بَنَيْتُ بِنَاءً }،
- الكلمات التي تنتهي بهمزة وترسم على ألف{سِمِعْتُ نَبَأً}

عَذْبًا	صَوْتًا	حَرْثًا	لَوْحًا	خَيْطًا	فَرَسًا

الشدة مع التنوين

لَا تَعْمَلْ شَرًّا	لَا تَفْشِ سِرًّا	حَمَامٌ بَلَدِيٌّ	لِسَانٌ عَرَبِيٌّ

لَاتُحَاوِلْ غِشًّا	لَا تَقْبَلْ ذُلًّا	أَسَدٌ فِي فَخٍّ	بَيْضٌ فِي عُشٍّ

(أل) القمرية

وهى اللام التي تنطق وتكتب ويوضع فوق اللام سكون ويأتى بعداللام الحروف القمرية وهى {ابغ حجك وخف عقيمه}

اَلْقَمَرُ الْمُنِيرُ	اَلْوَرْدُ الْجَمِيلُ	اَلْوَلَدُ الْأَمِينُ	اَلْعَمَلُ الْمُفِيدُ

(ألْ) الشَّمسية

وهى اللام التي تكتب ولاتنطق ولا يوضع فوقها تشكيل والحرف الذى بعدها مشدد ويأتى بعدها أي حرف غير الحروف القمرية.

اَلتَّ	اَلتَّمْرُ	اَلرَّ	اَلرّجُلُ	اَلصَّ	اَلصَّقْرُ
اَلثَّ	اَلثَّوْمُ	اَلزّ	اَلزّعِمُ	اَلضَّ	اَلضَّبُّ
اَلدَّ	اَلدَّفْتَرَ	اَلسَّ	اَلسَّفِينَةُ	اَلطِّ	اَلطِّفْلُ
اَلذَّ	اَلذَّقْنُ	اَلشَّ	اَلشَّمْسُ	اَلظَّ	اَلظَّرِيفُ

اَلشَّجَرُ	اَلتُّفَّاحُ	اَلثَّمْرُ	اَلذَّهَبُ	اَلرُّمَانُ	اَللَّبَنُ

اقرأ – كرر القراءة – احفظ – اكتب - طبق

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

١ –" بُنِيَ الْإِسْلَامُ عَلَى خَمْسٍ شَهَادَةِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ وأقام الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ وَالْحَجِّ وَصَوْمِ رَمَضَانَ".

٢ –"أَنَّ رَجُلًا سَأَلَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَيُّ الْإِسْلَامِ خَيْرٌ قَالَ تُطْعِمُ الطَّعَامَ وَتَقْرَأُ السَّلَامَ عَلَى مَنْ عَرَفْتَ وَمَنْ لَمْ تَعْرِفْ".

٣ –"لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى يُحِبَّ لِأَخِيهِ مَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ".

٤ –"لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ وَالِدِهِ وَوَلَدِهِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ".

٥ –"ثَلَاثٌ مَنْ كُنَّ فِيهِ وَجَدَ حَلَاوَةَ الْإِيمَانِ أَنْ يَكُونَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِمَّا سِوَاهُمَا وَأَنْ يُحِبَّ الْمَرْءَ لَا يُحِبُّهُ إِلَّا لِلَّهِ وَأَنْ يَكْرَهَ أَنْ يَعُودَ فِي الْكُفْرِ كَمَا يَكْرَهُ أَنْ يُقْذَفَ فِي النَّارِ".

٦ –"مَنْ يُرِدْ اللَّهُ بت خَيْرًا يُفَقِّهْهُ فِي الدِّينِ".

٧ –"إِنَّ أَفْضَلَكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ".

٨ –"قَالَ لَيْسَ الْوَاصِلُ بِالْمُكَافِئِ وَلَكِنْ الْوَاصِلُ الَّذِي إِذَا قُطِعَتْ رَحِمُهُ وَصَلَهَا".

٩-"مَرَّ رَجُلٌ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ لِرَجُلٍ عِنْدَهُ جَالِسٍ مَا رَأْيُكَ فِي هَذَا فَقَالَ رَجُلٌ مِنْ أَشْرَافِ النَّاسِ هَذَا وَاللَّهِ حَرِيٌّ إِنْ خَطَبَ أَنْ يُنْكَحَ وَإِنْ شَفَعَ أَنْ يُشَفَّعَ قَالَ فَسَكَتَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثُمَّ مَرَّ رَجُلٌ آخَرُ فَقَالَ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا رَأْيُكَ فِي هَذَا فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ هَذَا رَجُلٌ مِنْ فُقَرَاءِ الْمُسْلِمِينَ هَذَا حَرِيٌّ إِنْ خَطَبَ أَنْ لَا يُنْكَحَ وَإِنْ شَفَعَ أَنْ لَا يُشَفَّعَ وَإِنْ قَالَ أَنْ لَا يُسْمَعَ لِقَوْلِهِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هَذَا خَيْرٌ مِنْ مِلْءِ الْأَرْضِ مِثْلَ هَذَا.

١٠-" لَيْسَ صَلَاةٌ أَثْقَلَ عَلَى الْمُنَافِقِينَ مِنْ الْفَجْرِ وَالْعِشَاءِ وَلَوْ يَعْلَمُونَ مَا فِيهِمَا لَأَتَوْهُمَا وَلَوْ حَبْوًا لَقَدْ هَمَمْتُ أَنْ آمُرَ الْمُؤَذِّنَ فَيُقِيمَ ثُمَّ آمُرَ رَجُلًا يَؤُمُّ النَّاسَ ثُمَّ آخُذَ شُعَلًا مِنْ نَارٍ فَأُحَرِّقَ عَلَى مَنْ لَا يَخْرُجُ إِلَى الصَّلَاةِ بَعْدُ".

طريقة تنفيذ التأسيس

عدد الحصص	عنوان الدرس	الهدف	التقويم (أول الحصة) أي مراجعة على ما سبق
٦	**الحروف المفتوحة**	–أن يحفظ الطالب الحروف المفتوحة . –أن يقرأ الطالب كلمات تحوي حروفا مفتوحة قراءة صحيحة . – أن يكتب الطالب كلمات تحوي حروفا مفتوحة كتابة إملائية صحيحة.	– **(أول كل حصة)** تسميع الحروف المفتوحة السابقة – كتابة الحروف المفتوحة كتابة إملائية . – **(نهاية الحصص الستة)** قراءة كلمات تحوي حروفا مفتوحة من ثلاث أحرف– كتابة كلمات تحوي حروفا مفتوحة من ثلاث أحرف كتابة إملائية .
٢	**الحروف المكسورة**	– أن يقرأ الطالب الحروف المكسورة . –أن يقرأ الطالب كلمات تحوي حروفا مكسورة . – أن يكتب الطالب كلمات تحوي حروفا مكسورة كتابة إملائية صحيحة.	– **(أول الحصة)** كتابة كلمات بها الحروف المفتوحة كتابة إملائية . – **(نهاية الحصة)** قراءة كلمات ثلاثية تحوي حرفا مكسورا وحرفين مفتوحين – كتابة كلمات ثلاثية تحوي حرفا مكسورا وحرفين مفتوحين كتابة إملائية .
١	**الحروف المضمومة**	– أن يقرأ الطالب الحروف المضمومة . –أن يقرأ الطالب كلمات تحوي حروفا مضمومة . – أن يكتب الطالب كلمات تحوي حروفا مضمومة كتابة إملائية صحيحة.	**(أول الحصة)** كتابة كلمات ثلاثية تحوي حرفا مكسورا وحرفين مفتوحين كتابة إملائية. – **(نهاية الحصة)** قراءة كلمات ثلاثية تحوي حرفا مفتوحا وآخر مكسورا وآخر مضموما – كتابة كلمات ثلاثية تحوي حرفا مفتوحا وآخر مكسورا وآخر مضموما كتابة إملائية.
١	**الحروف الساكنة في كلمة**	– أن يقرأ الطالب الحروف الساكنة . –أن يقرأ الطالب كلمة من حرفين تحوي حرفا ساكنا .	**(أول الحصة)** قراءة كلمات ثلاثية تحوي حرفا مفتوحا وآخر مكسورا وآخر مضموما – كتابة

	من حرفين	– أن يكتب الطالب كلمة من حرفين تحوي حرفا ساكنا كتابة إملائية صحيحة.	كلمات ثلاثية تحوي حرفا مفتوحا وآخر مكسورا وآخر مضموما كتابة إملائية **(نهاية الحصة)** قراءة كلمة من حرفين أحدهما ساكن – كتابة كلمة من حرفين أحدهما ساكن كتابة إملائية صحيحة .
١	الحروف الساكنة في كلمة من أربعة أحرف	أن يقرأ الطالب الحروف الساكنة . –أن يقرأ الطالب كلمة من أربعة أحرف تحوي حرفين ساكنين . – أن يكتب الطالب كلمة من حرفين ساكنين كتابة إملائية صحيحة.	**(أول الحصة)** قراءة كلمة من حرفين أحدهما ساكن – كتابة كلمة من حرفين أحدهما ساكن كتابة إملائية صحيحة **(نهاية الحصة)** قراءة كلمة من أربعة أحرف تحوي حرفين ساكنين – كتابة كلمة من أربعة أحرف تحوي حرفين ساكنين كتابة إملائية صحيحة
١	المد بالألف	– أن يقرأ الطالب الكلمات التي تحوي مدا بالألف قراءة صحيحة . – أن يكتب الطالب كلمات تحوي مدا بالألف كتابة إملائية صحيحة.	**(أول الحصة)** قراءة كلمة من أربعة أحرف تحوي حرفين ساكنين – كتابة كلمة من أربعة أحرف تحوي حرفين ساكنين كتابة إملائية صحيحة **(نهاية الحصة)** قراءة الكلمات التي تحوي مدا بالألف قراءة صحيحة – كتابة الكلمات التي تحوي مدا بالألف ة كتابة إملائية صحيحة
١	المد بالواو والياء	– أن يقرأ الطالب الكلمات التي تحوي مدا بالواو وبالياء قراءة صحيحة . – أن يكتب الطالب كلمات تحوي مدا بالواو وبالياء كتابة إملائية صحيحة.	**(أول الحصة)** قراءة الكلمات التي تحوي مدا بالألف قراءة صحيحة – كتابة الكلمات التي تحوي مدا بالألف كتابة إملائية صحيحة **(نهاية الحصة)**

			قراءة الكلمات التي تحوي مدا بالياء وبالواو قراءة صحيحة – كتابة الكلمات التي تحوي مدا بالياء وبالواو كتابة إملائية صحيحة
٢	**الشدة**	– أن يقرأ الطالب الكلمات التي تحوي شدة قراءة صحيحة . – أن يكتب الطالب كلمات تحوي شدة كتابة إملائية صحيحة.	**(أول الحصة)** قراءة الكلمات التي تحوي مدا بالياء وبالواو قراءة صحيحة – كتابة الكلمات التي تحوي مدا بالياء وبالواو كتابة إملائية صحيحة **(نهاية الحصة)** قراءة الكلمات التي تحوي شدة قراءة صحيحة – كتابة الكلمات التي تحوي شدة كتابة إملائية صحيحة.
٢	**التنوين**	– أن يقرأ الطالب الكلمات التي تحوي تنوينا قراءة صحيحة . – أن يكتب الطالب كلمات تحوي تنوينا كتابة إملائية صحيحة.	**(أول الحصة)** قراءة الكلمات التي تحوي مدا بالياء وبالواو قراءة صحيحة – كتابة الكلمات التي تحوي مدا بالياء وبالواو كتابة إملائية صحيحة **(نهاية الحصة)** قراءة الكلمات التي تحوي تنوينا قراءة صحيحة – كتابة الكلمات التي تحوي تنوينا كتابة إملائية صحيحة.
١	**(أل) القمرية**	– أن يقرأ الطالب الكلمات التي تبدأ بـ (أل) القمرية قراءة صحيحة . – أن يكتب الطالب كلمات ت تبدأ بـ (أل) القمرية كتابة إملائية صحيحة.	**(أول الحصة)** قراءة الكلمات التي تحوي تنوينا قراءة صحيحة– كتابة الكلمات التي تحوي تنوينا كتابة إملائية صحيحة **(نهاية الحصة)** قراءة الكلمات التي تبدأ بـ (أل) القمرية قراءة صحيحة – كتابة الكلمات التي تبدأ بـ (أل) القمرية كتابة إملائية

			صحيحة
١	(أل) الشمسية	أن يقرأ الطالب الكلمات التي تبدأ بـ (أل) الشمسية قراءة صحيحة . – أن يكتب الطالب كلمات ت تبدأ بـ (أل) الشمسية كتابة إملائية صحيحة	**(أول الحصة)** قراءة الكلمات التي تبدأ بـ (أل) القمرية قراءة صحيحة – كتابة الكلمات التي تبدأ بـ (أل) القمرية كتابة إملائية صحيحة **(نهاية الحصة)** قراءة الكلمات التي تبدأ بـ (أل) الشمسية قراءة صحيحة – كتابة الكلمات التي تبدأ بـ (أل) الشمسة كتابة إملائية صحيحة
	قراءة الأحاديث الشريفة بالتشكيل قراءة صحيحة وكتابتها إملائيا كتابة صحيحة مع التزود من الأحاديث الشريفة من كتاب الأربعين النووية أو رياض الصالحين أو صحيح مسلم ثم ينتقل لقراءة القرآن وحفظه		